

강 의 계 획 서

강 좌 명		글쓰기 작법, 글쓰기 지도(소설, 수필, 콩트 등)				
담당강사		이용준	E-mail	interval2@hanmail.net		
교육기간		총 12주	교육시간	매주 목요일 19:00 ~ 21:00 (총 24 시간)		
강좌개요 (소개)		생각은 언제, 어떻게 작품이 되는가-글쓰기 작법, 작품 지도, 작품 평가				
수업교재		창작 지도를 위한 교재				
주	날짜	강의내용	강사명	사용 기자재	수강생 준비물	비고
1	9/10	소설과 창작(삶은 어떻게 소설이 되는가?)	이용준		교재	소설가
2	9/17	소설 작법(인물, 사건, 배경)	이용준		교재	소설가
3	10/1	소설 작법(주제와 문체)	이용준		교재	소설가
4	10/8	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
5	10/15	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
6	10/22	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
7	10/29	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
8	11/5	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
9	11/12	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
10	11/19	소설 작법과 글쓰기, 작품 지도(품평회)	이용준		교재	소설가
11	11/26	평가	이용준		교재	소설가
12	12/3	총정리	이용준		교재	소설가