

## 강 의 계 획 서

교과목명	보태니컬아트 전문가과정(초급,중급,심화)		
담당 교수명	김도희	E-mail	bamboo040@hanmail.net
		연락처	010-3635-7942
교과목개요 (소개)	<p>보태니컬아트는 보태니컬 일러스트, 식물세밀화, 꽃드로잉의 다양한 이름을 포함하며 식물에 대한 전문적인 과학적 지식을 바탕으로 하며 사실적으로 표현하는 것과 더불어 식물을 왜곡시키지 않는 범주에서 느낌을 자유롭게 표현할수 있는 창작활동이라 할 수 있다.</p> <p>보태니컬아트는 유럽에서 사진기술이 없던 시기에 식물의 모습을 기록화로 자세하게 묘사하기 시작했으며 인쇄술의 발달과 함께 식물세밀화로 자리를 잡았다. 이미 세계적으로 활성화 되었던 분야이며 최근들어 각광받는 이유는 꽃과 식물을 통해 심리적 안정감은 물론 아름다움을 느끼는 교감의 과정을 자유롭게 표현하고자하는 욕구가 싹틈을 알 수 있다.</p> <p>보태니컬아트라는 경험으로 인해 자아의 존재감, 성취감, 정서적 치유의 효과에 기인한다고 볼수 있다.</p>		
수업목표	<p>미술의 기본인 점, 선, 면을 습득, 기초적인 양감, 명암, 구도, 색채사용을 통하여 아름다움과 조형성을 추구한다.</p> <p>먼저 연필화로 선의 이용, 형태감, 구도잡기를 익힌후 컬러링 단계에서 사실적이고 아름다운 표현을 습득한다.</p> <p>꽃과 식물을 사랑하는 마음만 있으면 체계적인 수업을 통해 내재된 감성 및 성취감을 고취시켜 완성도 높은 작품을 할 수 있도록 한다.</p> <p>지속적인 작품활동을 통해 전시참여와 더불어 문화센터,방과후수업,봉사등 누군가에게 영향을 나눌수있는 보태니컬 아티스트로 활동할수 있다.</p>		
교재 및 참고문헌	<p>교재-보태니컬아트 쉽게하기/진선 아트북&lt;이해련&gt; 참고문헌-Exotic Botanical Illustration/BATSFORD ANN SWAN BOTANICAL POTRAITS/BARRONS</p>		

## 주별 강의 계획

주	날짜	강의 내용	강의진행계획 및 사용기자재	과제물 및 실습계획	비고
1		오리엔테이션:수업준비 설명 명암띠 그래프 구(양감)	스케치북,자, 칼,지우개, 연필(3H,HB,2B)		
2		카라소묘	스케치북,자, 칼,지우개, 연필(3H,HB,2B)		작품1
3		튤립소묘	스케치북,자, 칼,지우개, 연필(3H,HB,2B)		작품2
4		목련소묘	스케치북,자, 칼,지우개, 연필(3H,HB,2B)		작품3
5		색연필 그리기에 필요한 기초 색채학, 전사방법 설명(꽃잎, 나뭇잎,열매)	색연필,연필각이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품4
6		꽃잎,나뭇잎,블루베리 드로잉, 전사,채색	색연필,연필각이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품5
7		블루테이지 드로잉,전사,채색	색연필,연필각이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품4
8		스노우 플레이크 드로잉,전사,채색	색연필,연필각이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품5

## 주별 강의 계획

주	날짜	강의내용	강의진행계획 및 사용기자재	과제물 및 실습계획	비고
9		엔젤패랭이 드로잉,전사,채색	색연필,연필깎이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품6
10		인동 드로잉,전사,채색	색연필,연필깎이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품7
11		도라지 드로잉,전사,채색	색연필,연필깎이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품8
12		장미 드로잉,전사,채색	색연필,연필깎이, 마스킹테이프, A4제도패드		작품9
13					
14					
15					